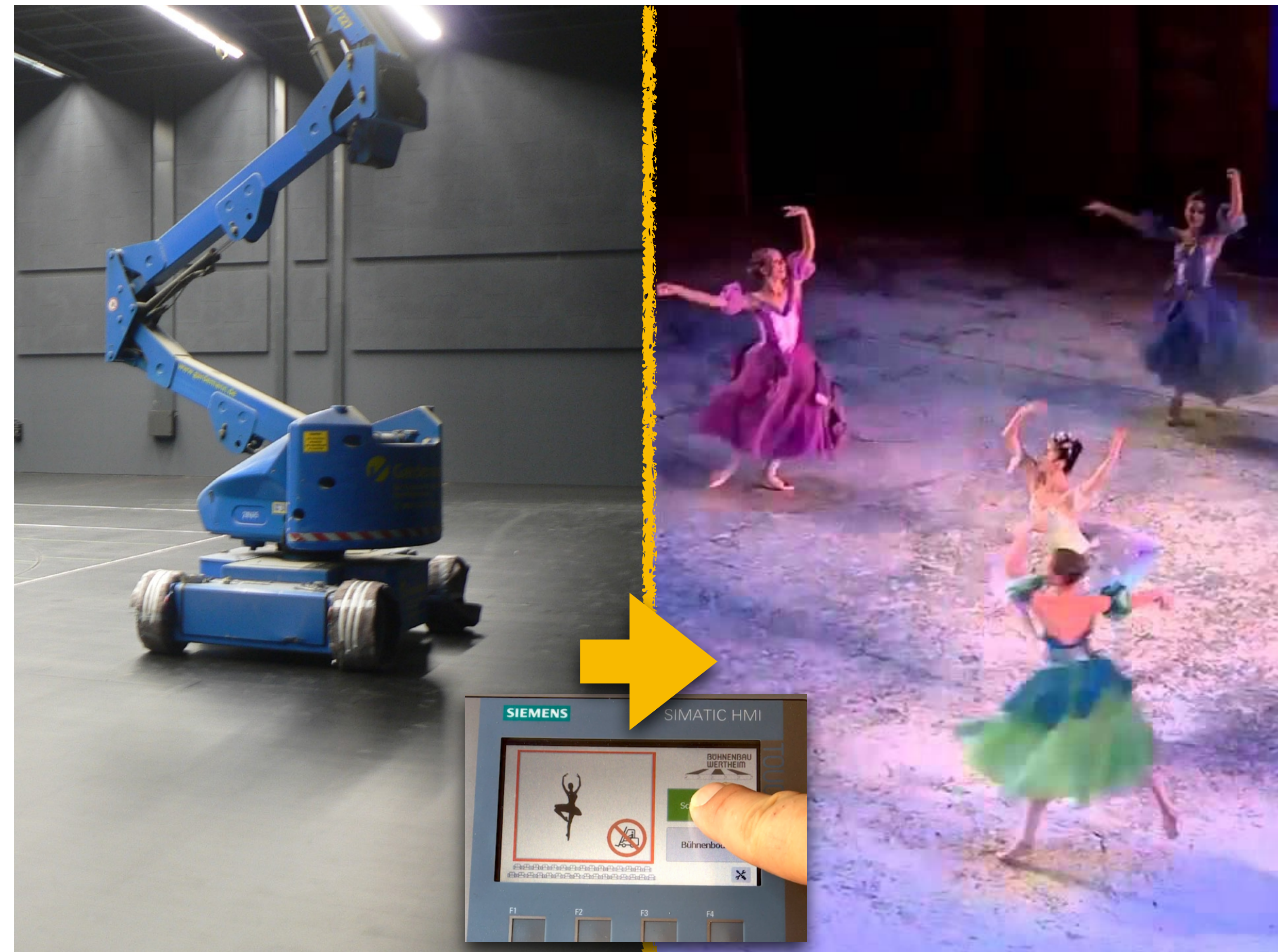


EloTwin

Der revolutionäre Hybrid-Boden der sich auf Knopfdruck vom Bühnenboden in einen Ballettschwingboden verwandelt

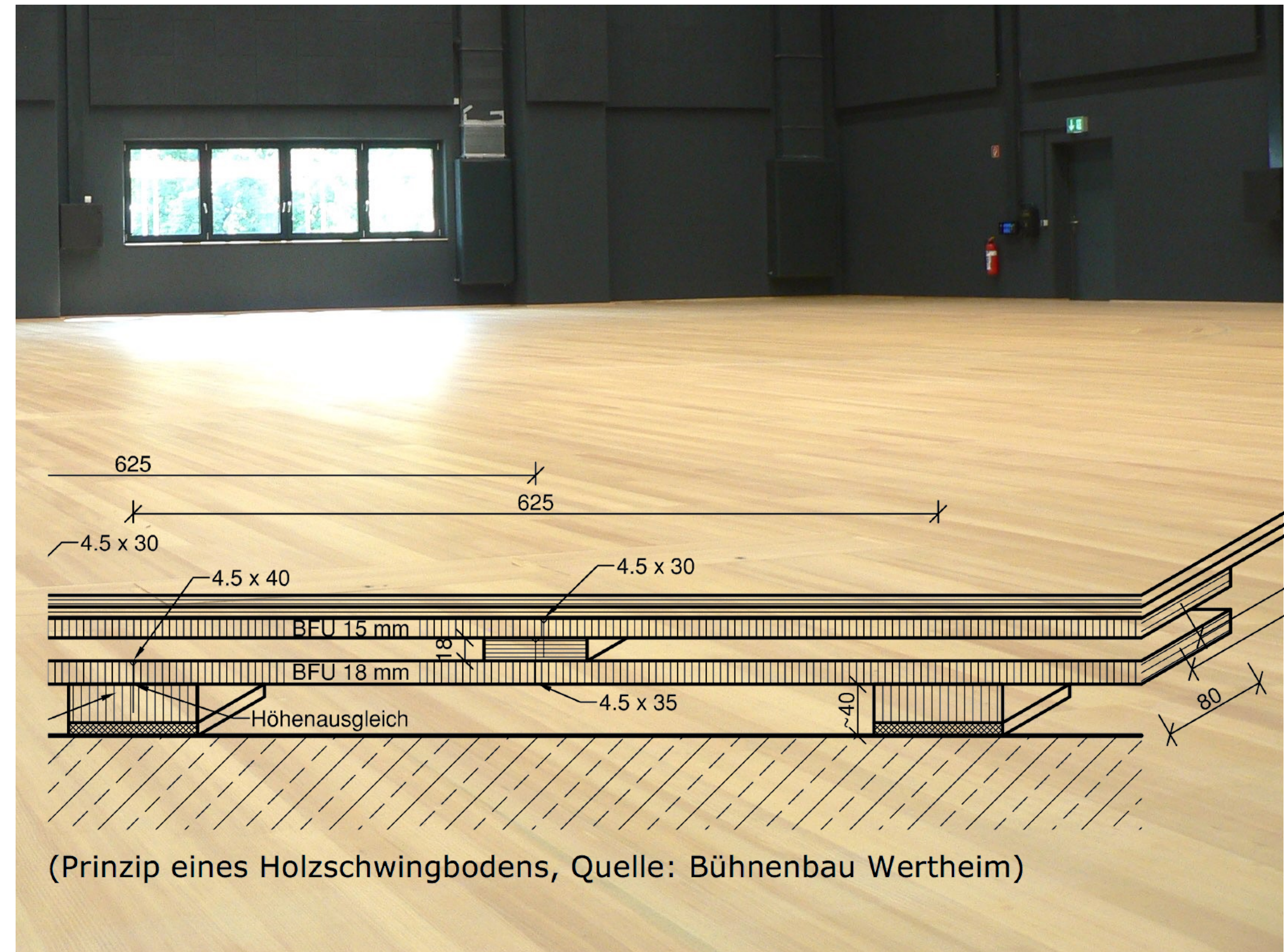
Schwingboden und Bühnenboden in einem

- Hochwertiger Holzschwingboden bildet eine Einheit mit der bewährten Wertheimer-3S-Platte als hochbelastbarer Bühnenboden.
- Ideal für Studiobühnen und Proberäume.
- Keine Umbauzeiten mehr - dadurch nachhaltig hohe Wirtschaftlichkeit durch tägliche Zeit- und Personaleinsparung.
- Einfache Touch-Bedienung, hohe Betriebssicherheit.
- Ab 120 mm Aufbauhöhe - auch nachrüstbar.



Hochwertiger Holzschwingboden als Basis

- EloTwin basiert auf dem hochwertigsten und langlebigsten Ballettschwingboden - dem Holzschwingboden.
- Die Sprungenergie der Tänzerinnen und Tänzer wird perfekt reflektiert.
- Schwingungseigenschaften bleiben über die Nutzungsdauer nahezu konstant.
- Das Schwingungsverhalten und damit der Härtegrad jedes EloTwin wird gemeinsam mit Ihnen durch vor Ort hergestellte Testflächen individuell auf Ihre Bedürfnisse abgestimmt.



Bewährte Wertheimer-3S-Platte als Bühnenboden

- Hohe Punktlasten werden sicher abgetragen.
- Hochwertige Massivholzdeckschichten aus Pitch Pine oder Schwarzkiefer halten dem rauen Bühnenbetrieb lange stand.
- Der Boden ist zur Kulissenbefestigung grundsätzlich schraub- und nagelbar.
- Die Oberfläche entspricht dem klassischen Bühnenboden in Dielenoptik und kann durch Abschleifen gewartet werden.



Ideal für frei gestaltbare Studiobühnen

- Durch EloTwin können Sie ihre Studiobühne voll flexibel und ohne Bodenumbau für die Tribüne, für schwere Aufbauten und zur Ballettdarstellung verwenden.
- Der Nutzung Ihrer Studiobühne sind keine Grenzen mehr gesetzt.
- Der unsichtbar integrierte Schwingboden benötigt weder Stufen noch Rampen.
- Keine Stolperfallen mehr - die Künstler können rampenfrei auftreten.



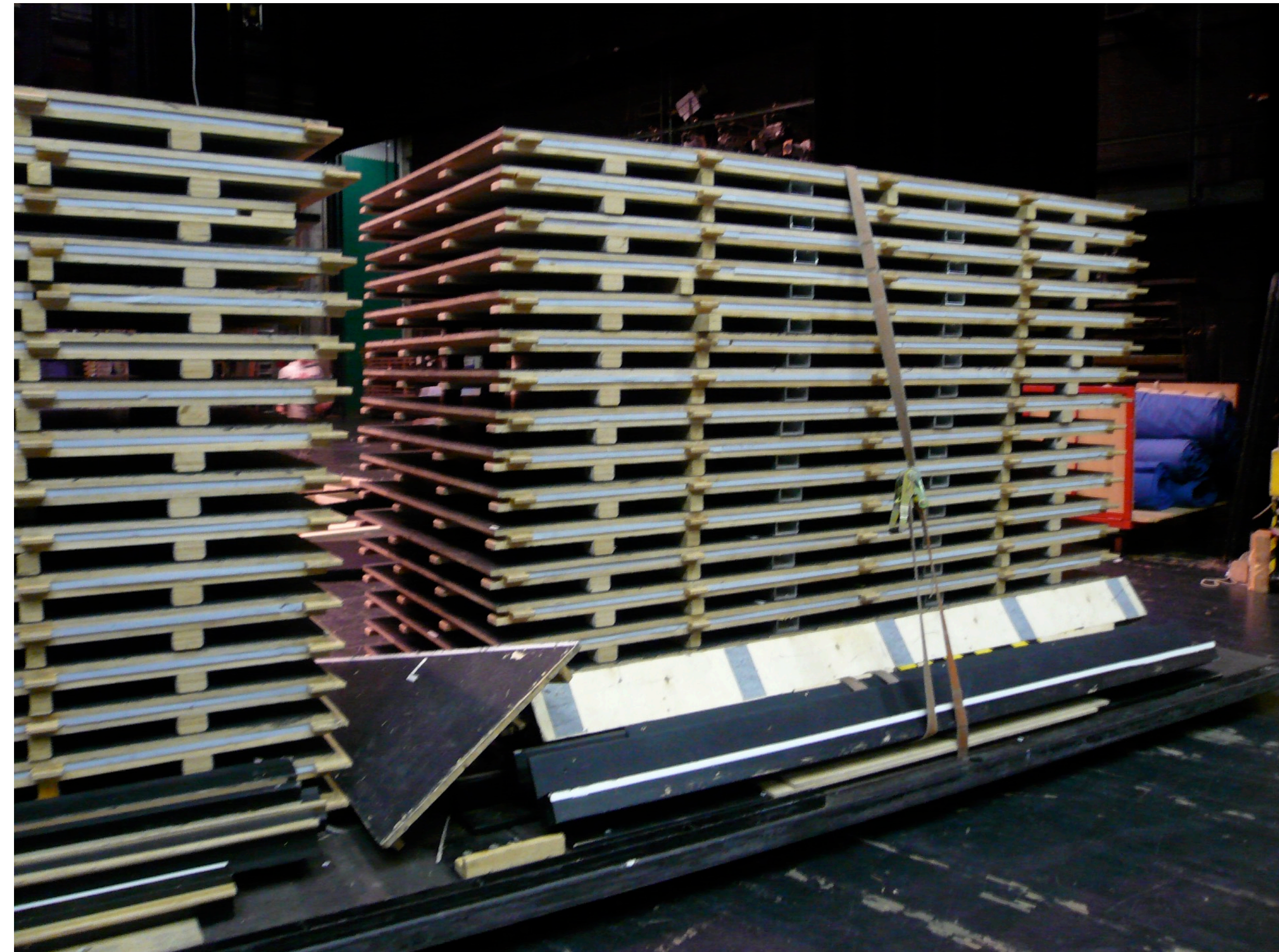
Keine Umbauzeiten mehr

- Durch die Verwendung von EloTwin entfallen künftig jegliche Umbauarbeiten von hochbelastbarem Bühnenboden zu Ballettschwingboden und zurück.
- Ein Fingertip auf das intuitive Touchdisplay ersetzt schweisstreibende Auf- und Abbauarbeiten.
- Dies spart erheblich Zeit und Kosten und ermöglicht jederzeit kurzfristig eine flexible Nutzung der Bühne oder des Proberaums.
- Dadurch nachhaltig hohe Wirtschaftlichkeit.



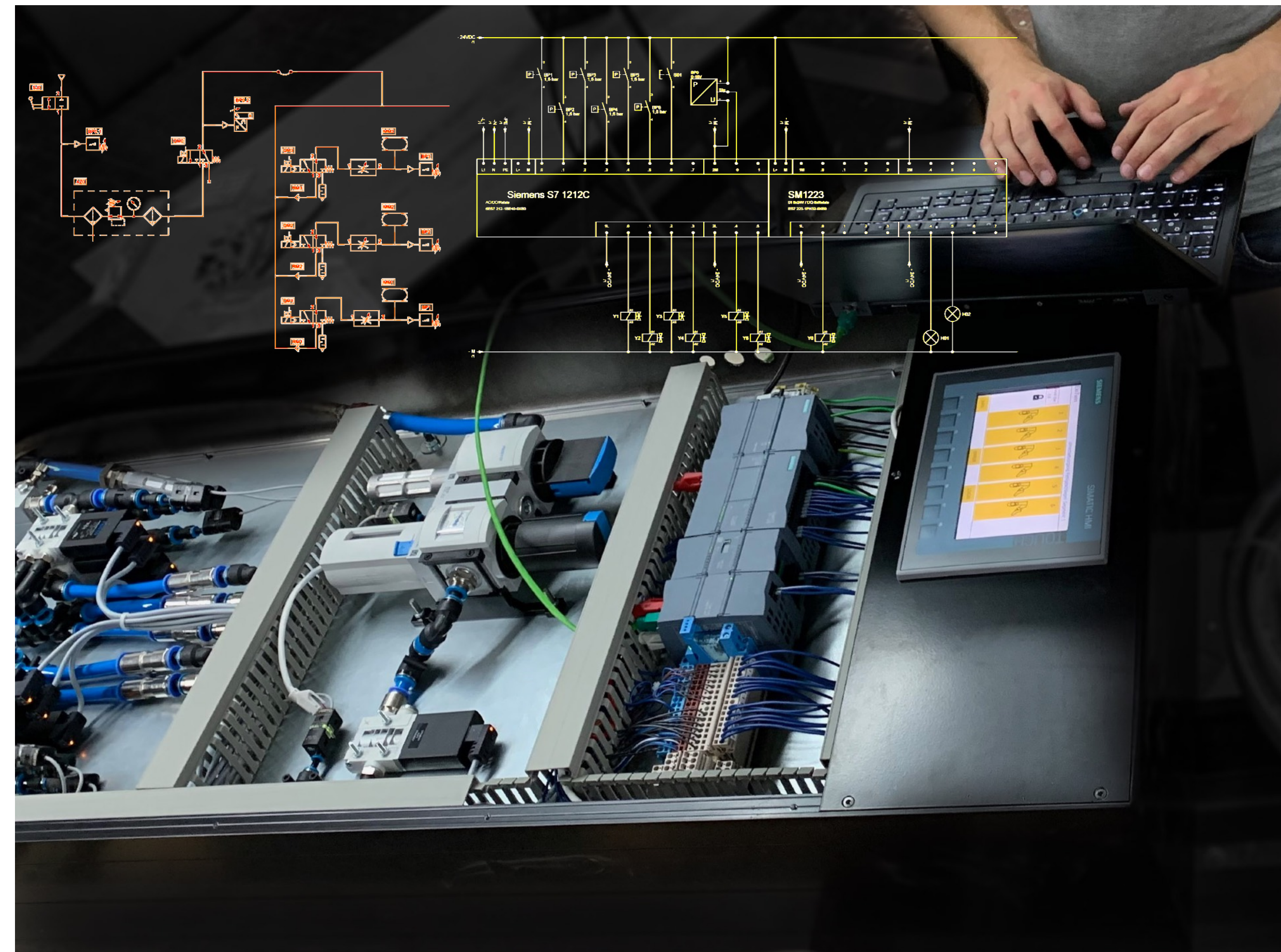
Kein Einlagern mehr notwendig - Flächen einsparen

- Nie mehr Ballettschwingbodenelemente einlagern.
- Arbeitswege und Transportaufzüge werden nicht durch lange Umbauten blockiert.
- Lagerräume bleiben frei für andere Zwecke.
- Proberäume können variabel auch als Ballettprobesäle genutzt werden.
- Bei der Planung von Probezentren sind dadurch hochflexible und platzsparende Raumaufteilungen möglich.



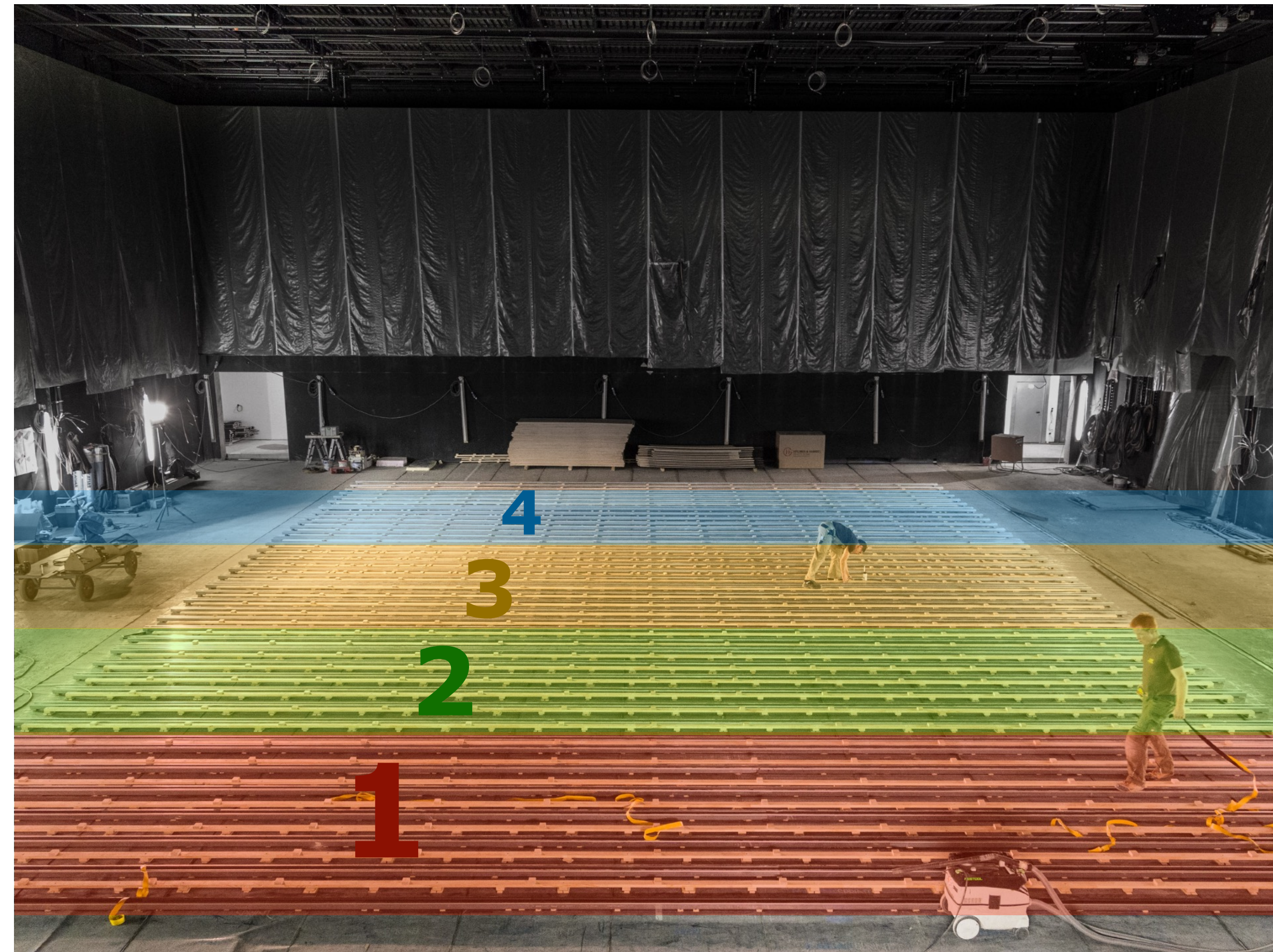
Intelligente und sichere Steuerung

- Durch ein Touch-Bedienfeld lässt sich der EloTwin kinderleicht bedienen.
- Über die bewährte Siemens SPS S7/1200 Steuerung wählen Sie komfortabel den Betriebsmodus.
- Durch konstruktive Maßnahmen verbleibt der Boden selbst bei einem völligen Strom- und Druckluftausfall im gewählten Modus - das bedeutet zusätzliche Betriebssicherheit.
- Eine Anbindung an übergeordnete Steuerungen via Ethernet/IP ist problemlos möglich.



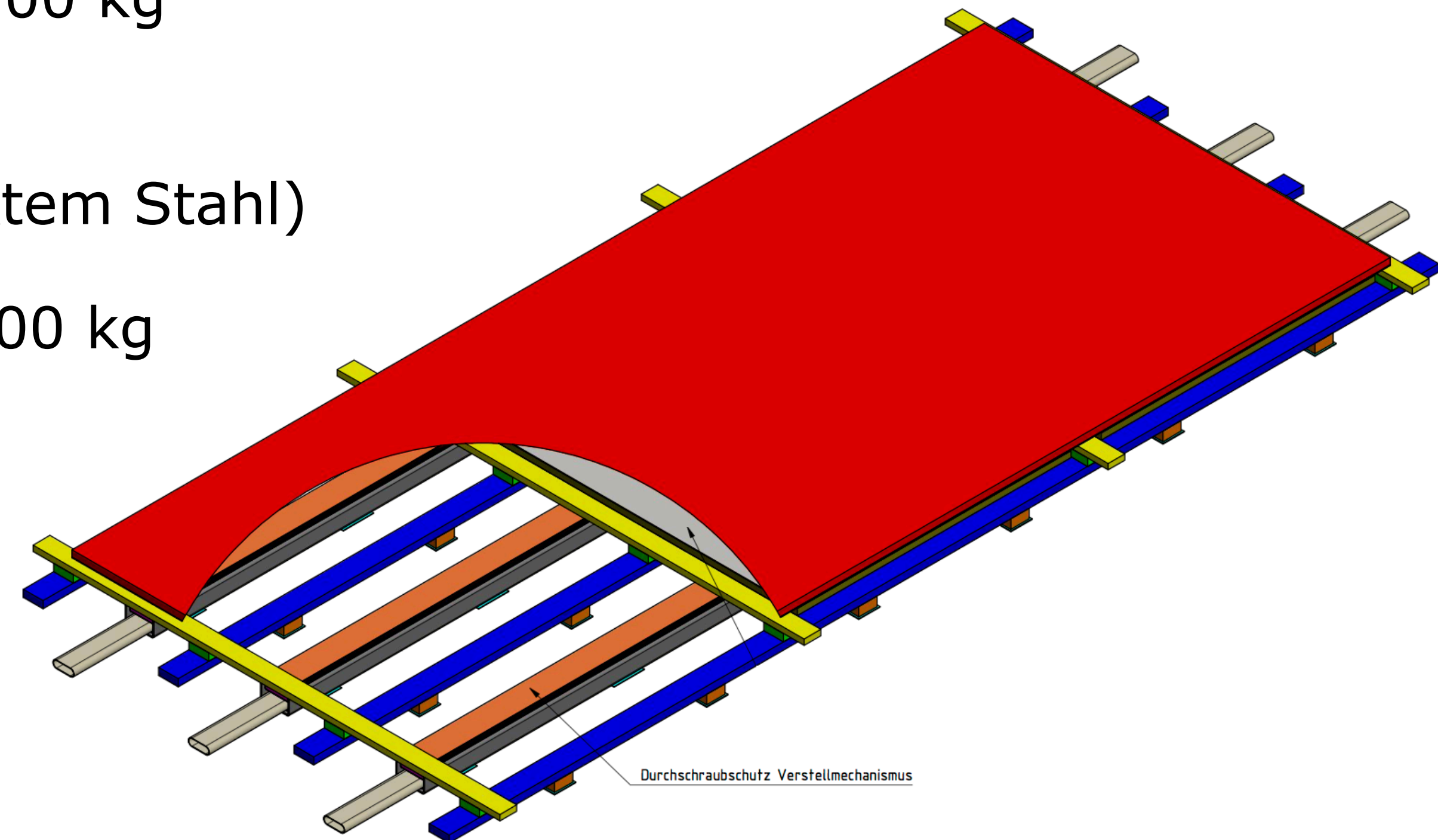
Segmentweise schaltbar für volle Flexibilität

- EloTwin kann als Option in mehreren Segmenten realisiert werden.
- Die unsichtbaren Segmente lassen sich einzeln anwählen und schalten.
- Schwere Aufbauten, Zuschauertribünen und Tanz verteilen sich so flexibel auf der Bühne.
- Die schnelle Umschaltzeit ermöglicht auch die Nutzung für eine offene Verwandlung:
Limousine fährt Tänzerinnen auf die Bühne, Tänzerinnen steigen aus, Auto fährt weg, Boden wird zum Schwingboden.



Technische Daten

- Mindestaufbauhöhe über Betonboden: > 120 mm
- Punktbelastbarkeit im Modus Bühnenboden: > 500 kg
- Maximale Einschraubtiefe: 20 mm
(optional Durchschraubschutz aus 2 mm verzinktem Stahl)
- Punktbelastbarkeit als Schwingboden: Typisch 200 kg
- Maximale Einschwingamplitude: ± 15 mm
- Umschaltzeit: ca. 60 Sekunden
- Arbeitsdruck: 2 bar
- Bauseitig erforderliche Versorgungsanschlüsse:
Druckluft 6-10 bar, Wechselspannung 110-240 V/AC



Unternehmensprofil



Seit Gründung 1984 hat sich die Bühnenbau Wertheim GmbH zu einem der weltweit führenden Anbieter hochwertiger Bühnenböden etabliert. Das inhabergeführte Unternehmen beschäftigt rund 38 hoch spezialisierte Mitarbeiter, deren Leidenschaft die Perfektion und die verantwortungsbewusste Verarbeitung exklusiver Hölzer ist. Bedeutendste Bühnen Europas zählen zu unseren treuen Kunden.

Unsere Innovationen sind unter anderem die hoch belastbare Wertheimer-3S-Platte, unsere mehrfach patentierte Versatzklappe EloFlip, das Verfahren zur Rohdichtemessung für Sortierung von Decklamellen sowie die Bauaufsichtliche Zulassung für Bühnenböden verbunden mit sicheren statischen Berechnungen der Belastbarkeiten. Selbstverständlich fertigen wir nachhaltig, 100% CO₂ neutral.

Kontakt

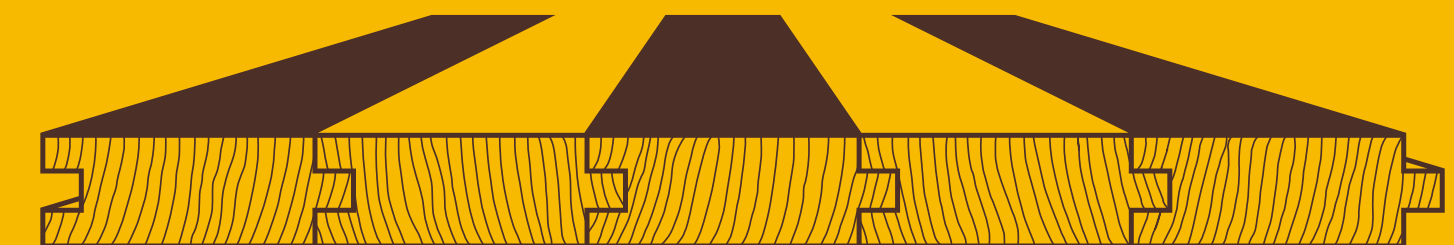


Bühnenbau Wertheim GmbH
Dietenhaner Straße 29
97877 Wertheim
Germany

+49 9342 9292 0
mail@bbwth.de

www.buehnenbauwertheim.de

**BÜHNENBAU
WERTHEIM**



Bühnenbau Wertheim